



Արվեստ

Պատկերասրահներ, գեղանկարչություն և ինչպես խոսել տեսածի մասին:

Արվեստ և նկարիչներ

искусство	արվեստ	натюрморт	նատյուրմորտ
художник	նկարիչ	икона	սրբապատկեր
картина	նկար	скульптура	քանդակ
рисунок	գծանկար	статуя	արձան
портрет	դիմանկար	архитектура	ճարտարապետություն
пейзаж	բնանկար	фотография	լուսանկար

Որտեղ տեսնել

музей	թանգարան	коллекция	հավաքածու
галерея	պատկերասրահ	шедевр	գլուխգործոց
выставка	ցուցահանդես	Эрмитаж	Էրմիտաժ
зал	դահլիճ, սրահ	Третьяковская	Տրետյակովյան

Նյութեր և բառեր

кисть	վրձիկ	стиль	ոճ
краски	ներկեր	цвет	գույն
холст	կտավ	светлый / темный	բաց / մուգ
рама	շրջանակ	современный	ժամանակակից

Պատկերասրահում

Мне нравится эта картина.

Ինձ դուր է գալիս այս նկարը:

Кто написал эту картину?

Ո՞վ է նկարել այս նկարը:

Пойдём на выставку.

Եկեք ցուցահանդես գնանք:

Это очень красиво.

Շատ գեղեցիկ է:

Сколько стоит вход?

Ի՞նչ արժե մուտքը:

Նկարը գրում են, ոչ թե նկարում

Ռուսերենում նկարիչը փիшет картину՝ «գրում է նկարը»: рисовать-ը գծանկարչության համար է՝ մատիտով կամ գծով: Սա նույն բայն է, ինչ նամակ գրելը, և հենց այդ բառը կտեսնեք պատկերասրահի յուրաքանչյուր պիտակի վրա, ուստի արժե չզարմանալ դրանից: