



نظام الحالات الإعرابية في الروسية

الحالات الست، ووظيفة كل واحدة منها، وأكثر النهايات التي ستلقاها.

تظهر الحالة دور الكلمة في الجملة. تعتمد الإنجليزية على ترتيب الكلمات وحروف الجر؛ أما الروسية فتغير النهاية. تعلم النهاية مع الوظيفة التي تؤديها — فتعلم إحداها دون الأخرى يجعل النظام يبدو اعتباطياً.

الحالات الست في لمحة

مثال	الوظيفة الأساسية	السؤال	الحالة
الكتاب على الطاولة. — Книга на столе.	الفاعل — صيغة التسمية	кто? что?	حالة الرفع
أقرأ كتاباً. — Я читаю книгу.	المفعول به المباشر، والوجهة بعد в/на	кого? что?	حالة النصب
لا يوجد كتاب. — Нет книги.	الملكية، والغياب، والكمية، والمصدر	кого? чего?	حالة الإضافة
أساعد أخي. — Я помогаю брату.	المتلقي، ومن يعيش الحالة	кому? чему?	حالة الإعطاء
أكتب بلقلم. — Я пишу ручкой.	الوسيلة، والمصاحبة	кем? чем?	حالة الآلة
أنا في المدرسة. — Я в школе.	الموضوع، والمكان الثابت	о ком? о чём?	الحالة الحرفية

نهايات المفرد المعتادة

مؤنث: -ь	مؤنث: -а / -я	محايد: -о / -е	مذكر: صامت / -й, -ь	الحالة
-ь	-а / -я	-о / -е	- / -й, -ь	رفع
مثل المرفوع	-у / -ю	مثل المرفوع	رفع إن كان غير حي، وإضافة إن كان حياً	نصب
-и	-ы / -и	-а / -я	-а / -я	إضافة
-и	-е	-у / -ю	-у / -ю	إعطاء
-ью	-ой / -ей	-ом / -ем	-ом / -ем	آلة
-и	-е	-е	-е	حرفية

العادة الأكثر نفعاً

تعلم الفعل مع أداة الاستفهام والحالة، لا وحده: **помогать кому?** + حالة الإعطاء. **Она интересуется историей.** — **Она интересуется историей.**
حالة الآلة. أداة الاستفهام لافتة مختصرة للنمط **кем? + интересоваться чем?**

اسم واحد من كل نوع، في الحالات الست جميعاً

الدلالة	стол (مذكر)	музей (مذكر)	окно (محايد)	книга (مؤنث)	дверь (مؤنث)
رفع	стол	музей	окно	книга	дверь
نصب	стол	музей	окно	книгу	дверь
إضافة	стола	музея	окна	книги	двери
إعطاء	столу	музею	окну	книге	двери
آلة	столом	музеем	окном	книгой	дверью
حرفية	столе	музее	окне	книге	двери

نهايات الجمع المعتادة

الدلالة	النهايات الشائعة	جدير بالمعرفة
رفع	-а / -я والمحايد غالباً -и / -ы	شواذ معجمية كثيرة
نصب	رفع إن كان غير حي، وإضافة إن كان حياً	يسري في جميع الأجناس
إضافة	أو بلا نهاية -ей / -ев / -ов إطلاقاً	أقل الصيغ قابلية للتنبؤ — احفظها كلمة كلمة
إعطاء	-ам / -ям	منتظمة عادة
آلة	-ами / -ями	منتظمة عادة
حرفية	-ах / -ях	منتظمة عادة

حروف الجر بحسب الحالة التي تأخذها

الحالة	حروف الجر الأكثر شيوعاً
حالة النصب	в, на (الوجهة)؛ через, про, за, под
حالة الإضافة	без, для, до, из, от, с, у, около, после, кроме, вокруг, напротив
حالة الإعطاء	к, по, благодаря, вопреки, навстречу
حالة الآلة	с, за, под, над, перед, между
الحالة الحرفية	о / об / обо, в, на, при

بعض حروف الجر تظهر مرتين لأن الحالة تغير العلاقة: с работы (من العمل — حالة الإضافة) مقابل с другом (مع صديق — حالة الآلة).

أزواج تقابل تستحق الحفظ

ما الذي يتغير	النمط ب	النمط أ
المكان (حرفية) مقابل الوجهة (نصب)	Я иду в школу.	Я в школе.
الوجود مقابل الغياب (إضافة)	У меня нет вопроса.	У меня есть вопрос.
العملية مقابل إتمامها كاملاً	Я прочитал книгу.	Я читал книгу.

لا تتوقع أن يكون للنهاية الواحدة معنى واحد

قد تكون стола حالة إضافة مفردة (нет стола — لا توجد طاولة) أو جزءاً من تعبير كمي (два стола — طاولتان). النهايات إشارات تعمل إلى جانب حروف الجر والحيوية وترتيب الكلمات — لا ترجمات قائمة بذاتها.